

Entre gris clair et gris foncé

Paroles et Musique de
Jean-Jacques GOLDMAN

12 $\frac{3}{8}$ D A

1. Dé - co - lo - rés, les mes - sa - ges du ciel
2. Or - ga - ni - sés, les che - mins bien flé - chés
3. Scé - na - ri - sées, les his - toi - res d'a - mour

15 Bm D G

Les é - vi - den - ces, dé - teintes au so - leil
Lar - gués, les i - doles et grands ti - mo - niers
Tous les "ja - mais", les "ju - ré", les "tou - jours"

18 D A sus4 A

— des en - fers
— pleins pou - mons
— est la route

L'E - den, un peu moins pur, un peu moins clair.
Sans l'om - bre, l'om - bre d'une hé - si - ta - tion.
Du sa - cré son - dage et du taux d'é - coute.

21 D A Bm

Souil - lé, tâ - ché, le blanc des é - ten - dards
Té - lé - vi - sées, les plus bel - les his - toires
Psy - chia - tri - sée, l'a - mi - tié des ro - mans

Brû - lé le vert en - tê -
Ter - nis, les gen - tils, trou -
Cel - le des ser - ments, des

24 D G

tant de l'es - poir
blants, les mé - chants
frè - res de sang

La sé - ré - ni - té des gens qui croient
Les dia - bles ne sont plus vrai - ment noirs
Les bel - les haines qui brû - laient le cœur

27 D A sus4 A

Ce re - pos d'â - me qui don - nait la foi.
Ni les blancs ab - so - lu - ment in - no - cents.
Con - trô - lées à tra - vers un pace - ma - ker.

29 G A Bm G C G 3 G D A sus4 A

hou hou

36 G D G Bm7 G D A G D

Ou - bli - ées, ou - bli - ées, Dé - la - vées, nos

41 G Bm7 G D A D sus4 D G DA $\frac{3}{8}$

— sa - ges an - nées, pro - gram - mées, En - tre gris clair et gris fon - cé.